

في السيرة

● اجراءات اقتصادية هامة سيتم الاعلان عنها قريباً لاصلاح اقتصاد دولة عربية بالقرب.

● اتصالات تجري بين اكثر من عاصمة عربية لبلورة رسالة عربية واضحة تحدد المطلب العربي من قبلها الى كل من واشنطن وموسكو قبل قمة بوش وجوريتشوف القادمة.

● ترتيبات تتم للتصديق لزيارة الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لعدة عواصم في اوروبا الشرقية للتحقق من ملامح هجرة اليهود السويت الى فلسطين المحتلة.

AL DAHLAWI CO. شركة الدهلوي

سجل تجاري كاسيت NV-101EM

تلف ٦٤٧٠٠٠٠ حدة

عكاظ

جريدة سياسية يومية

Small Haroon

تلف ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤

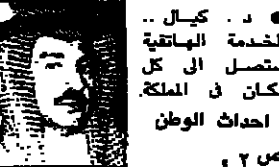
تلف ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤

العدد ٨٦٨٨ - الأربعاء ٧ شوال ١٤١٠ هـ - (١٢ للور كهر ١٣٨٨ هـ) الموافق ٢ مايو ١٩٩٠ م - السنة الثلاثون [٥] ٤٤ صفحة - ٣٠ years - 8688 - No. 8688 - OKAZ Jeddah, Shawwal 7, 1410 (Tammuz 12, 1368) Wednesday May 2, 1990.

اليوم في



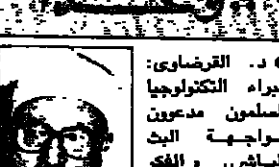
● في يد غار... بالتم اربعة من الشباب اثناء اجازة العيد بجيزان.



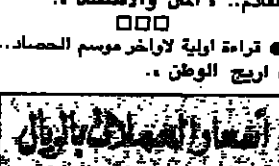
● الشيخ العبدوي... الحضور الديني شرب اسلي لتاج الداعية... من الفكر الاسلامي.



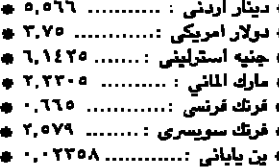
● في يد العبد... عكاظ تراسي الخري من الوطن العربي.



● ٨ ملايين من احتياطي الذهب... عكاظ تراسي الخري من الوطن العربي.



● ٨ ملايين من احتياطي الذهب... عكاظ تراسي الخري من الوطن العربي.



● ٨ ملايين من احتياطي الذهب... عكاظ تراسي الخري من الوطن العربي.

من حيث نسبة مساعداتها للدول النامية من

سمو ولي العهد يصل إلى جدة قادماً من الرياض

سمو ولي العهد يستقبل جموعاً من المواطنين



وليس (جدة) : وصل حفظه الله ورعايته صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز في العبد وتلقى رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في جدة الساعة الواحدة والربع من بعد ظهر أمس . وقد وصل في معية سموه عدد من المسؤولين . وكان في مقدمة مستقبلي سمو ولي العهد في مطار الملك عبدالعزيز الدولي جدة صاحب السمو الملكي الأمير فواز بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير فواز بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة وعدد من أصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين من مدنيين وعسكريين . وكان صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز قد غادر الرياض في وقت سابق من ظهر أمس وكان في وداغ سموه بمطار الملك خالد الدولي صاحب السمو الملكي الأمير مشعل بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن محمد بن عبدالعزيز وصاحب السمو الملكي الأمير بدر بن عبدالعزيز نائب رئيس الحرس الوطني وأصحاب السمو الملكي الأمراء وأصحاب المعالي الوزراء وكبار المسؤولين وجمع كبير من المواطنين . ومن جهة ثانية استقبل سمو ولي العهد مساء أمس عددا كبيرا من المواطنين المهنيين بسلامة الوصول حيث تناول الجميع طعام العشاء على مأدبة سموه في قصر السلام بجدة . طالع ص ٢٠

تقديراً للاصطدام بالجماهير الغاضبة :

جوريتشوف ينسحب من أمام

المطالبين بالحرية والغاء الشيوعية

انظر الرئيس السوفياتي ميخائيل جوريتشوف انس الى الانسحاب من الساحة الحمراء في موسكو . كما انسحب من الموقع نفسه اعضاء الحكومة والحزب الشيوعي السوفياتي



جوريتشوف ورئيس وزرائه قبل انسحابه من تجمع أول مايو في موسكو . صورة خاصة لـ عكاظ . يلتفون مع الحطب

قيل توجهه إلى جنيف أمس .. ناظر :

اجتماع أوبك يناقش

استقرار السوق البستولية

واس (الرياض) ١٠ قن - كونا (جنيف) : يبحث وزراء البترول في دول منظمة أوبك اليوم في اجتماعهم الاستثنائي بجنيف سبل الحد من تدفق أسعار النفط وتأمين استقرار الاسواق . وارتفع معالي وزير البترول والثروة المعدنية وزير التخطيط والتجارة الاستاذ هشام ناظر ان لجنة الاسواق لخدمة الدول المنتجة للبترول - اوبك - ستناقش في اجتماعها اليوم بجنيف تطورات السوق البستولية الدولية والسبل الكفيلة باستقرارها . جاء ذلك في تصريح اذلى به معاليه لوكالة الانباء السعودية . قبل مغادرته الرياض صباح أمس متوجهاً إلى جنيف لخصص اجتماعات اللجنة . ومن جهة ثانية اوضح وزير النفط العراقي عصاب عبدالحكيم جلي لدى

مبارك : لا حوار مع الارهاب

مصرع واصابة ١٨ شخصاً في اشتباك بالفصوم

عكاظ - مكتب القاهرة : أكد الرئيس المصري حسني مبارك في خطاب له أمس انه لا حوار مع الارهاب الذي يستخدم الحديد والذات . وقال ان محاولة اقامة دولة داخل الدولة بصر مرفوضة تماما . وأشار الى انه لا مجال للتفاوض مع الارهابيين . ومن جهة ثانية أكد مصدر امسي بمحافظة القويس المصرية لـ عكاظ : ان ١٤ شخصا قتلوا واصيب ٤ اخرون في اشتباك بين قوات الامن المصرية وبعض الجماعات في قرية كك - مركز ابرشوا - بالقويس وقتل المصدر ان الاشتباك تم أمس الاول بعد ان حاول رجال الامن القبض على الاشقاء الثلاثة وهم مهران وابراهيم وداخيل على داخل بسبب اعتدائهم على والدهم على

تقريباً بؤك : ايران دولة اهابية

الحب (واشنطن) : مازالت ايران دولة تساند الارهاب ومتعربة في هجمات ارهابية متعددة بالعالم . أكد ذلك التقرير السنوي للخارجية الامريكية عن عام ١٩٨٩ حيث اوضح تقرير ايران في التسلل الارهابية لا يسمى « حزب الله » في اوروبا وغرب افريقيا . وأشار التقرير الى تورط طهران في هجمات جرت في مكة المكرمة خلال موسم الحج السابقة . وأوضح ان كونا وكوريا الشمالية لازالتا على لائحة الارهاب الدولي بسبب تأييد البلدين للعمليات الارهابية في العالم .

العالم

● الكويت : توقع مصدر مسئول بوزارة الخارجية المصرية عقد قمة رابعة بالقاهرة خلال شهر مايو الحالي بين رؤساء العراق وسوريا وليبيا ومصر . ● الجزائر : قالت وكالة الانباء الجزائرية ان انفجار بمصام ادى الى اصابة عشر سيارات وثلاثة اشخاص بجروح خطيرة في حادث اطلاق احدى شراري الجوازات الخاصة . ● تونس : طلبت الجامعة العربية من امس من امريكا ان تحاول تقليل التوتر بين العراق والجزيرة . ● ليبيا : اتهم امس ١٤ شخصاً بينهم اثنان في حالة خطيرة في اعتداء بقتلة على اتوبيس في الجبل امس . ● كونا : تم امس سرعان مفعول قرار الصين الشيوعية برفع حالة الطوارئ في لاهسا عاصمة التبت . ● ليبيا : تم امس القبض على شخص كان يعتزم اغتيال رئيس بلدية فيينا . ● دمشق : دعا السيد محمود الزعبي رئيس وزراء سوريا امس الى تضامن عربي فعال مؤكدا وجود محاولات تستهدف منع لبنان من حل ازمته . ● القدس المحتلة : بدأ اسحق شامير امس مساعيه لتشكيل حكومة للكيان الصهيوني ذات قاعدة شيعية .



الذي الدمار نتيجة القاء قنبلة على حافلة ركاب بلامور في باكستان امس . (صورة خاصة لـ عكاظ . بالتزامن مع ١٠ ب)

بون : وحدة الشطرين لن توشح على دخل المواطنين

عهود مكرم - بون : أعلن ، توفيق جيل ، وزير المالية الألماني الغربي في بيان له امس ان الوحدة النقدية بين شطري ألمانيا لن تؤثر على الدخل القومي للألماني في بلاده ولن تتسبب في ارتفاع قيمة الضرائب . وقال ان الوحدة النقدية لن تؤثر على المبيعات او المعاشات او المدخرات . وكان رؤساء البنوك في ألمانيا الغربية قد اكفوا في لقاءهم السنوي بون ان الوحدة النقدية بين الالمانيتين ستسبب في ارتفاع قيمة الضرائب وكذلك في ارتفاع قيمة الفوائد المقررة على القروض المالية . ومن جهة ثانية اوضح « اتوبول » رئيس البنك المركزي في ألمانيا الغربية انه لاخطورة اطلاقاً على المارك الألماني الغربي من الوحدة بين الشطرين والليل على ذلك ان العديد من المستثمرين الاجانب يستثمون أموالهم بالمارك الألماني مارك الماني غربي في ابدى المستثمرين الاجانب . وقال ان الوحدة النقدية بين الالمانيتين لن تؤثر على تحقيق الوحدة بين دول السوق الأوروبية المشتركة عام ١٩٩٢م وأوضح انه على الحكومة وعلى الشعب في ألمانيا الغربية العمل المستمر لرفع مستوى المعيشة .

GAZZAZ

تلف ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤

تلف ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤ ٧٧٢٤٤٤

عطر أمكازون .. ينفوخ رفته ودفء ..

HERMES

GAZZAZ

DAH, P.O. Box 1508, Jeddah 21441, Saudi Arabia, Tel: 6722173, 6722017
5-24 Sanbancho Chiyoda-Ku Tokyo-102, Japan, Tel 03-234-4571; 03-222-
1970 Seventh Ave. 12th Floor, New York, N.Y. 10001, Tel. 212-563-1900, Fax:

خفيفة.
واوضح مركز فقر الدم المتجلى ان اتباع المرضى لهذه الارشادات البسيطة سوف يساعدهم بان الله في التغلب على كثير من الالام والصعوبات التي قد تحدثها نوبات الالم التي يصاب بها مرضى فقر الدم المتجلى عادة.

بشرى سارة
للمواطنين ومواطني
دول مجلس التعاون الخليجي

فرص استثمارية بمملكة المملكة العربية السعودية الرياض يعلن مكتب زيد الميحي للعقارات

عن الحراج الذي سيقام لبيع أرض المعارض الجديدة للسيارات بموجب المخطط المعتمد من قبل أمانة مدينة الرياض برقم ٢٨٦١، ٢٨٦١/أ

ومن المميزات التي تضمن هذا المشروع الاستثماري الكبير كل مقومات النجاح، موقعه المتميز في مدينة الرياض عاصمة المملكة العربية السعودية التي تعتبر مركزاً حيوياً تتوفر فيه كل أسباب النجاح لكل هذا المشروع، خاصة إذا عرفت أن بمنطقة الرياض ما يقرب من خمسة ملايين سيارة.

وقد تقرر بعون الله تعالى الحراج على الأرض المملوكة لنا بموجب صكوك شرعية صادرة من كاتب عدل الرياض، والواقعة شمال شرق مدينة الرياض (شرق حي المليحة والفحص الدوري) والواقعة على جانبي طريق الرياض - الدمام السريع، حسب المخطط الموضح بهذا الاعلان.

وسوف يتم البيع بموقع الأرض عن طريق الحراج العلني حسب البرنامج التالي:

أولاً : القسم الجنوبي : المتخذ لإقامة معارض سيارات وساحات حراج وأسواق تجارية، وسيبدأ الحراج على هذا القسم يوم السبت العاشر من شوال ١٤١٠ بعد عصر كل يوم مباشرة، وسيستمر الحراج حتى بيع كامل المخطط.

ثانياً : القسم الشمالي : المتخذ لإقامة ورش للسيارات ووكالات للسيارات وساحات مزاد واستراحات خاصة، وسيتم الحراج عليه في موعد لاحق بعد الانتهاء من بيع أرض القسم الجنوبي.

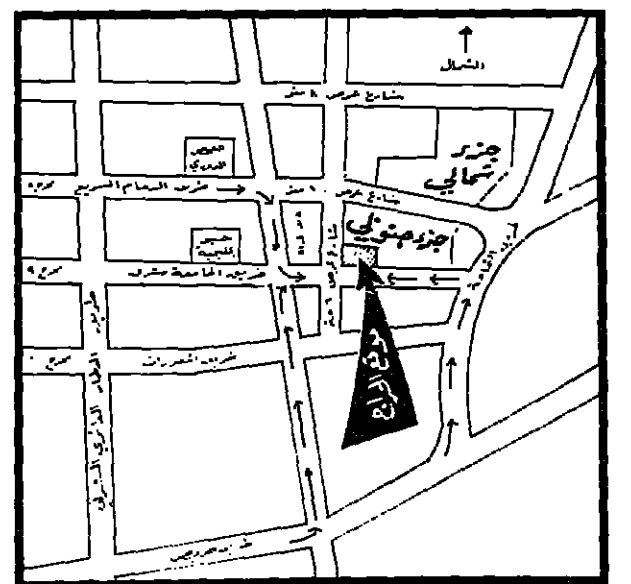
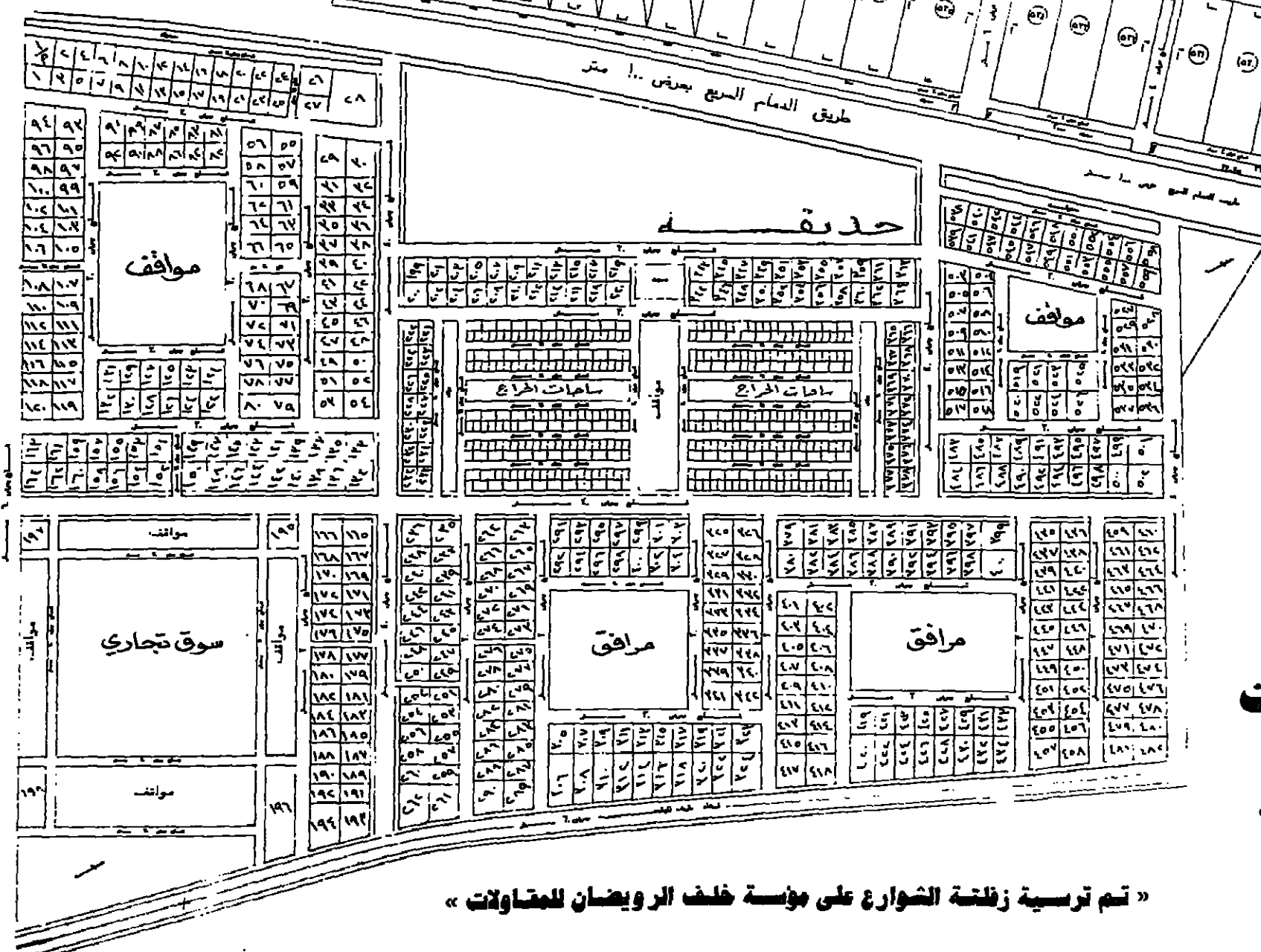
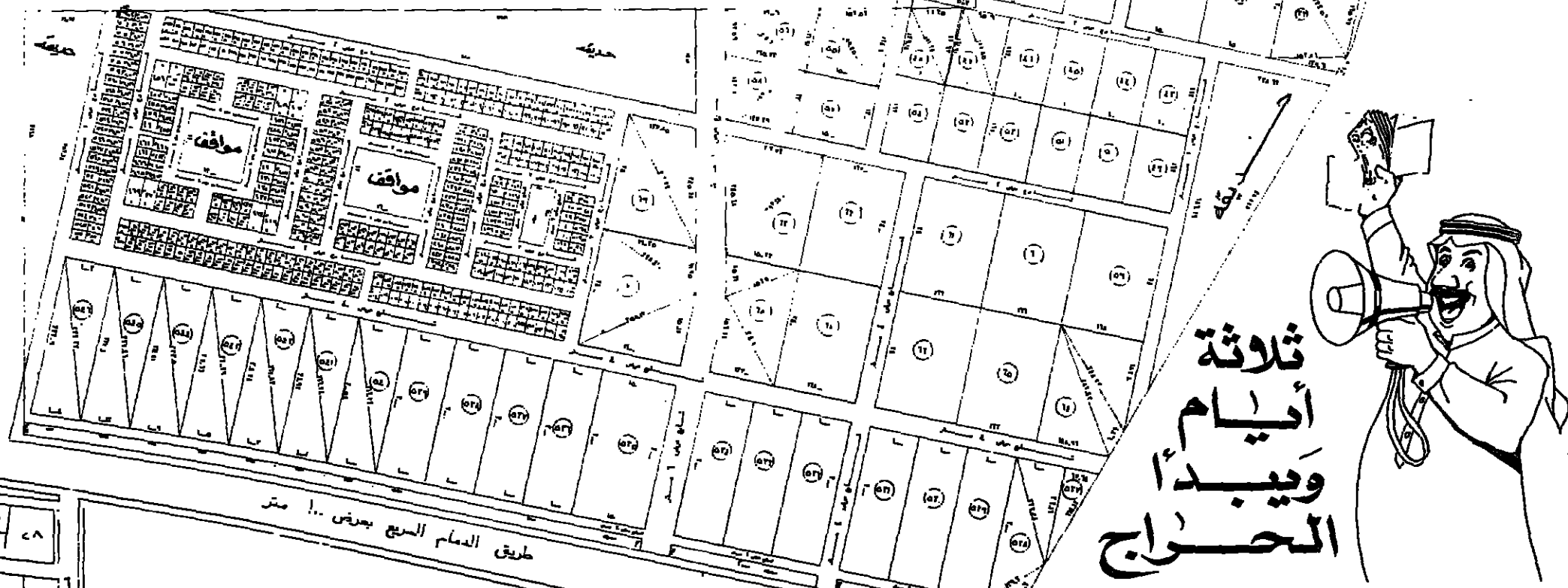
ويتميز مخطط القسم الجنوبي بمميزات:

- ١ - مواقف للسيارات على شكل ساحات متفرقة ومواقف طويلة تستوعب جميعها حوالي (٥٠.٠٠٠) سيارة.
- ٢ - حديقة عامة مساحتها (٢٧٣.٠٠٠) متر مربع وحدائق طويلة أخرى على طريق الرياض - الدمام السريع.
- ٣ - معارض للسيارات تتراوح مساحة المعرض بين ٢٠٠٠ - ٢٢.٤٠٠ متر مربع، وتقع جميعها على شوارع معرض (٦٠ - ٤٠ - ٣٠) متر.
- ٤ - يوجد ساحتين لحراج السيارات مساحتها (١٧٣.٢٢٥) متر، يفصل بينهما مواقف تستوعب ١١٢ سيارة، وقسمت الساحتين إلى قطع أراضي بعدد معارض السيارات مساحة كل قطعة (٢٢.٢٢٥) متر.
- ٥ - سوق تجاري مساحته (١٦٠.٠٠٠) متر، سيصمم على النمط العربي المستوحى من طابع العمارة الإسلامية، يحتوي على علات تجارية وبنوك ومطاعم.
- ٦ - يوجد بالمخطط أيضا محطات وقود ومواقف خدمات متفرقة صالحة للبنوك وغيرها.

- ٧ - يحتوي المخطط على ٦ مساجد.
 - ٨ - يحتوي الموقع على العديد من البنية التحتية للزوار موزعة بالساحات والحدائق.
 - ٩ - تلتمز بشفقة الشوارع وساحات الحراج وتوصيل المياه والكهرباء والغاز.
- شروط البيع :**
- ١ - يدفع المشتري مقدماً ٧٥٪ من قيمة القطعة التي رست عليه بالحراج، إضافة إلى كامل قيمة السعي. والباقي ٢٥٪ تسدد عند الافراج لدى كاتب العدل.
 - ٢ - إذا كان المشتري من الماسمين تحسب له قيمة مساهمته مضافاً إليها ٣٠٪ لتغطية الدفعة المقدمة وهي ٧٥٪ أو جزء منها، وعليه أن يسدد باقي الدفعة المقدمة نقداً. ويتم تسوية باقي القيمة ٢٥٪ عند الانتهاء من تصفية المساهمة.
 - ٣ - يمنح كل مشتري حاصل على ترخيص معروض سيارات صغيرة أو نقلات وساري المفعول، التسهيلات التالية :
- أ - خصم ١٠٪ من السعر المحدد بالحراج.
 - ب - تكون الدفعة المقدمة ٥٠٪ من قيمة القطعة المشتراة، إضافة إلى قيمة السعي. ويسدد الباقي ٥٠٪ على قسطين خلال مدة ستة من تاريخ البيع.
 - ج - يشترط للحصول على هذه التسهيلات أن يقوم المشتري ببناء معرضه على القطعة المباعة له والانتهاء من البناء في مدة أقصاها ستة أشهر من تاريخ البيع، وإلا فقد حقه في هذه التسهيلات وتطبق عليه الشروط العامة كباقي المشتريين.
 - د - تغطي هذه التسهيلات لشراء معرض واحد فقط.
 - ٤ - الدفع نقداً أو بشيك قابل الدفع.
 - ٥ - السعي على المشتري بنسبة ٢٥٪ من قيمة الأرض المشتراة.
 - ٦ - يرجى من السادة الماسمين راغبين بالشراء الحضور في المكان والزمان المحددين وإحضار سندات مساهمتهم الأصلية عند الحراج، ومن لم يحضر من الماسمين ليس له حق الاعتراض أو تنقصة على البيع.

ومن مميزات القسم الشمالي :

- ١ - ورش مساحة كل قطعة ٦٠٠ متر مربع.
- ٢ - وكالات سيارات مساحة كل وكالة ٣٠٠ متر مربع.
- ٣ - إستراحات خاصة مساحة كل قطعة ١٥٠٠ متر مربع.
- ٣ - ساحات مزاد مساحة كل قطعة من ٤٠٠٠ إلى ٥٠٠٠ متر مربع.



للاستعلام : اتصل بـ :
مكتب زيد الميحي للعقارات
تلفون : ٤٧٧١٨٥١
الرياض - المزل - شارع الستين - مجمع الستين العقاري
الدور الأول فوق مفروشات السعيد
جانب سوپر ماركت حلواني إخوان

« تم ترسية زفلة الشوارع على مؤسسة خلف الرويضان للمقاولات »



● قبل عام .. أو يكاد حسر من مجلس الوزراء قرار برفع ١٩٤٤ ، بتاريخ ١٤١٠/٨/١٧ هـ .. بالموافقة على نظام الدفاتر التجارية . وقد توج هذا القرار بالمرسوم الملكي رقم ٦١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٧ هـ .

وفي اليوم الثاني عشر من شهر شعبان الماضي ١٤١٠ هـ أصدرت مجالس وزارة التجارة الدكتور سليمان السليم قراراً باللائحة التنفيذية لنظام الدفاتر التجارية . وقد نشر النظام اثر ذلك بالصحة .

وبصرف النظر عن الشؤون التي استقرها صدور اللائحة التنفيذية والتي كان مفروضاً ان تكون معدة من قبل جهازه للصدور على اثر الموافقة السامية على نظام الدفاتر التجارية .. أو أي نظام مماثل . يصرف النظر عن هذا فإن المهم الآن .. هو تطبيق هذا النظام وعلى جميع المستويات .. وكافة التجار والمؤسسات والشاغل .

فإن الكثير من الذين يصلون في التجارة العامة استيراداً وتسويقاً لا يمتثلون الى استعمال الدفاتر المعدة وإنما يكتبون اظهريهم بأوراق ومذكرات مرسومة صغيرة جرد قديم حساب .. أما غير ذلك من راس مال وبيع لا يمكن له بالدفاتر أو على البق حتى ولو كان بريق الحائط .

ولقد عجزت الجحش وفيهم من يتاجر باللائحة .. رفضه فكرة الدفاتر ونظامها .. يدعي ان البركة في المستور .. وأن الدفاتر تحتاج الى سوف .. والموافق ليد له من راتب والذي تصوره ان رفض فكرة الدفاتر او مشروعها .. ليس موضوع البركة والستر .. ورائب المظف وانما هو التهرب من دفع الزكاة وقد فرضت الدولة دفعها بالكامل وفق ما امر الله .

ولذا فإن على غرف التجارة والصناعة .. والبلديات .. وكل جهة يمكن للتجار اليها او عليها طريق . ان لا يتهاونوا لهم الخدمة المطلوبة ما لم يكرهوا قد التزموا بتنفيذ نظام الدفاتر التجارية وتسجيل الإيرادات والبيانات والمذكرات التجارية جمة فيها .

انني لا استصي احد على التاجر .. ولكني اطلب بترحيبه لتطبيق مشروع نظام الدفاتر التجارية التي تخفف حيزه على الناس كما تحفظ له حقوقه على الناس .. ومن قبل هذا ويصعد تعاضد الرام الصحيح للزكاة المطلوبة منه .

ونظام الدفاتر التجارية .. واللائحة التنفيذية التي اصدرها مجالس وزير التجارة وشرفها بعض الصحف .. كهيئة انبعاث الهدف .. والمصلحة التي يستفيد منها من وراء تطبيق النظام .. وكما اوضح الفت التي يجب ان ترمم الدفاتر التجارية وهي التي يزداد راس مالها من مائة ألف ريال .. وما احسب ان تاجرا اليهم في السوق يعمل بالمال من هذا المبلغ وهو ما يفرض على الجميع .. مسك الدفاتر التجارية لصالحهم .. ومصلح تجارتهم .. ومصلح الجيب .. ومن الذي يفتني كلماته .. ويغادر عليها من مرضى



● قبل عام .. أو يكاد حسر من مجلس الوزراء قرار برفع ١٩٤٤ ، بتاريخ ١٤١٠/٨/١٧ هـ .. بالموافقة على نظام الدفاتر التجارية . وقد توج هذا القرار بالمرسوم الملكي رقم ٦١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٧ هـ .

وفي اليوم الثاني عشر من شهر شعبان الماضي ١٤١٠ هـ أصدرت مجالس وزارة التجارة الدكتور سليمان السليم قراراً باللائحة التنفيذية لنظام الدفاتر التجارية . وقد نشر النظام اثر ذلك بالصحة .

وبصرف النظر عن الشؤون التي استقرها صدور اللائحة التنفيذية والتي كان مفروضاً ان تكون معدة من قبل جهازه للصدور على اثر الموافقة السامية على نظام الدفاتر التجارية .. أو أي نظام مماثل . يصرف النظر عن هذا فإن المهم الآن .. هو تطبيق هذا النظام وعلى جميع المستويات .. وكافة التجار والمؤسسات والشاغل .

فإن الكثير من الذين يصلون في التجارة العامة استيراداً وتسويقاً لا يمتثلون الى استعمال الدفاتر المعدة وإنما يكتبون اظهريهم بأوراق ومذكرات مرسومة صغيرة جرد قديم حساب .. أما غير ذلك من راس مال وبيع لا يمكن له بالدفاتر أو على البق حتى ولو كان بريق الحائط .

ولقد عجزت الجحش وفيهم من يتاجر باللائحة .. رفضه فكرة الدفاتر ونظامها .. يدعي ان البركة في المستور .. وأن الدفاتر تحتاج الى سوف .. والموافق ليد له من راتب والذي تصوره ان رفض فكرة الدفاتر او مشروعها .. ليس موضوع البركة والستر .. ورائب المظف وانما هو التهرب من دفع الزكاة وقد فرضت الدولة دفعها بالكامل وفق ما امر الله .

ولذا فإن على غرف التجارة والصناعة .. والبلديات .. وكل جهة يمكن للتجار اليها او عليها طريق . ان لا يتهاونوا لهم الخدمة المطلوبة ما لم يكرهوا قد التزموا بتنفيذ نظام الدفاتر التجارية وتسجيل الإيرادات والبيانات والمذكرات التجارية جمة فيها .

انني لا استصي احد على التاجر .. ولكني اطلب بترحيبه لتطبيق مشروع نظام الدفاتر التجارية التي تخفف حيزه على الناس كما تحفظ له حقوقه على الناس .. ومن قبل هذا ويصعد تعاضد الرام الصحيح للزكاة المطلوبة منه .

ونظام الدفاتر التجارية .. واللائحة التنفيذية التي اصدرها مجالس وزير التجارة وشرفها بعض الصحف .. كهيئة انبعاث الهدف .. والمصلحة التي يستفيد منها من وراء تطبيق النظام .. وكما اوضح الفت التي يجب ان ترمم الدفاتر التجارية وهي التي يزداد راس مالها من مائة ألف ريال .. وما احسب ان تاجرا اليهم في السوق يعمل بالمال من هذا المبلغ وهو ما يفرض على الجميع .. مسك الدفاتر التجارية لصالحهم .. ومصلح تجارتهم .. ومصلح الجيب .. ومن الذي يفتني كلماته .. ويغادر عليها من مرضى

● قبل عام .. أو يكاد حسر من مجلس الوزراء قرار برفع ١٩٤٤ ، بتاريخ ١٤١٠/٨/١٧ هـ .. بالموافقة على نظام الدفاتر التجارية . وقد توج هذا القرار بالمرسوم الملكي رقم ٦١ وتاريخ ١٤٠٧/٧/١٧ هـ .

● العادة التي ترسخت عند كثير من الناس : انهم يقولون كلاماً قليلاً ، ويتلقون كلاماً كثيراً ، ويقولون عليهم البعض بكلام أكثر ... يتضح ... يتحرف ... ولا يقدر الذين يقولون الكلام القليل ان يدافعوا .. لأن مسرى الكلام ينطلق ، فلا يبلغه أحد .. ولأن التحريف صار ، هواية ، الضعفاء ، الذين يحولون الكلام إلى شهوة ، ولا يحسنون الإصغاء !!

ونعرف ان أسوأ عادات الإنسان التي استمرها : إنجذابه إلى « ما يقال » ، ولكنه لا يصغي .. بل يلتقط الكلام ، ويحوره بأغراضه ، وربما باحقاده ، ويبني عليه ، ويحاول ان يهدم به .. ويخلق مما يسمع مادة للكلام الذي يهرقه ، ومادة للثرثرة للثليل من المتفوقين ! وهذه الشريحة من البشر .. أسماها كاتب عربي : « مرضى إرتكاري النجاح » !!

أما إذا قلت قليلاً ، لأنك تخاف على كلماتك من التشويه ، وتخاف على مقاصدك من التحريف ... فانت - بلا شك - تمتلك قوة إرادة ، وضبط ، لا متناهية .. تصارع بها أمواجاً تغرقك ، وأمواجاً تطوق بك !

عصر ارتكاري النجاح والكلام !!



عبدالله الجفري

● وكل إنسان : يفرق ، ويطلق ... لأن كل واحد يتكلم ، ويقال عنه ! وكل إنسان : يستمع ، ويقول عن ما سمعه ... وأصبح الكلام خطيراً ، لأنه مسلوب ، ومتحيز ، وسخيف ! وأصبح الكلام : عامة ... بعد ان كان فصاحة ، ومنطقاً ، وعلماً ، وبراعة !!

● ولكن ... ما الذي نقوله ، وما الذي نسمعه !!؟ ما الذي نُصغى إليه ، ونحترمه ؟! ومن الذي يُصغى إلى الكلمات بحسب ، ويانصاف .. ولا يُفكر فيها ، ولا يشورها ؟! ومن الذي تقول له .. ولا تخاف ان لا يفهم ما تقول ، أو يفهمك ، ويجاريك بكلامك ، ويستعدي عليك ، وهو محسوس في أهوائه ، وأغراضه ، ومصلحته الذاتية ؟!

● إن ... عبدالحميد الكاتب ، عاشق البيان الذي كان ينتقي كلماته ، ويغادر عليها من مرضى

● إذا فقدت أحد سائقك ، لا تدعم وسيلة المشي ... وإذا فقدت إحدى يدك ، لا تدعم وسيلة الأخذ والعطاء ... وحتى إذا فقدت بصرك .. تستطيع ان ترى لكلك إذا فقدت كلمة واحدة من كلماتك التي تقولها ، وسقطت منك في فسوف تفقد الشيء الكثير ، لأن الكلمة شاهد عليك ، وشاهد منك !

● إن الكلمة هي : معنك الإنسان ، وخطبك القتال ، والناس يحسون عليك من خلالهما ، ويحسون لك !! ولكن النحل يستعذب من الطنين ... أما الإنسان ، فلن يصبر للفرد من وأردت الغذاء سنوي عشرة دولارات .. بينما يبلغ نصيب الفرد في العالم العربي من الواردات الغذائية مائة دولار سنوياً !!

● إن المسافة ما بين قدرة الإنسان ، والتعبير عن هذه القدرة .. هي مسافة خطيرة ، وهامة ... ولا قدرة للإنسان بدون أن يتكلم ، ولذلك .. لا بد له ان يحسن الكلام ، وأن يترنه ! لكن الشائع الآن : أنه لا كلام للإنسان إلا عن القدرة على الكلام ! ولعل من السخف الصور التي تُدعى مشاعر الإنسان : ان يكون كلامه مغرضاً ، أو مدفوعاً بالحقد ، والبغضاء ، والحسد .. منحوراً من داخله ، ومجوقاً ! ولعل من أفسى الصور التي يتشاكل فيها الإنسان : ان يكون الكلام منه ، واليه .. لا أكثر من صديد ينثر ، ويقتل ، ويغمر به غيره !

● والصورة الموجبة حقاً ... نجدها في هذا المثال الذي أعطاه الكاتب الأمريكي « آرثر ميلر » عن حياة زوجته التي كانت مشهورة جداً « مارلين مونرو » ... فقد قتلتها الناس بكلامهم !



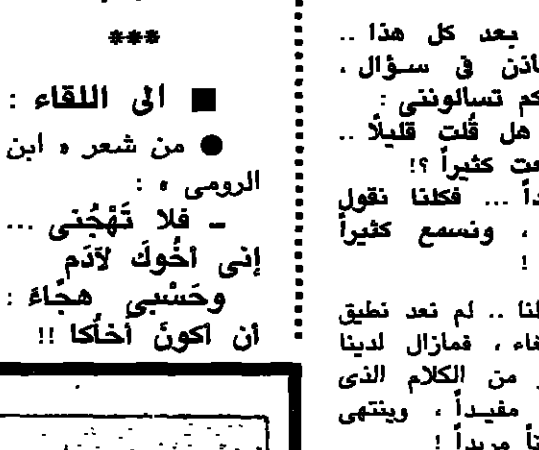
عبدالله الجفري

● العادة التي ترسخت عند كثير من الناس : انهم يقولون كلاماً قليلاً ، ويتلقون كلاماً كثيراً ، ويقولون عليهم البعض بكلام أكثر ... يتضح ... يتحرف ... ولا يقدر الذين يقولون الكلام القليل ان يدافعوا .. لأن مسرى الكلام ينطلق ، فلا يبلغه أحد .. ولأن التحريف صار ، هواية ، الضعفاء ، الذين يحولون الكلام إلى شهوة ، ولا يحسنون الإصغاء !!

ونعرف ان أسوأ عادات الإنسان التي استمرها : إنجذابه إلى « ما يقال » ، ولكنه لا يصغي .. بل يلتقط الكلام ، ويحوره بأغراضه ، وربما باحقاده ، ويبني عليه ، ويحاول ان يهدم به .. ويخلق مما يسمع مادة للكلام الذي يهرقه ، ومادة للثرثرة للثليل من المتفوقين ! وهذه الشريحة من البشر .. أسماها كاتب عربي : « مرضى إرتكاري النجاح » !!

أما إذا قلت قليلاً ، لأنك تخاف على كلماتك من التشويه ، وتخاف على مقاصدك من التحريف ... فانت - بلا شك - تمتلك قوة إرادة ، وضبط ، لا متناهية .. تصارع بها أمواجاً تغرقك ، وأمواجاً تطوق بك !

عصر ارتكاري النجاح والكلام !!



عبدالله الجفري

● وكل إنسان : يفرق ، ويطلق ... لأن كل واحد يتكلم ، ويقال عنه ! وكل إنسان : يستمع ، ويقول عن ما سمعه ... وأصبح الكلام خطيراً ، لأنه مسلوب ، ومتحيز ، وسخيف ! وأصبح الكلام : عامة ... بعد ان كان فصاحة ، ومنطقاً ، وعلماً ، وبراعة !!

● ولكن ... ما الذي نقوله ، وما الذي نسمعه !!؟ ما الذي نُصغى إليه ، ونحترمه ؟! ومن الذي يُصغى إلى الكلمات بحسب ، ويانصاف .. ولا يُفكر فيها ، ولا يشورها ؟! ومن الذي تقول له .. ولا تخاف ان لا يفهم ما تقول ، أو يفهمك ، ويجاريك بكلامك ، ويستعدي عليك ، وهو محسوس في أهوائه ، وأغراضه ، ومصلحته الذاتية ؟!

● إن ... عبدالحميد الكاتب ، عاشق البيان الذي كان ينتقي كلماته ، ويغادر عليها من مرضى

● إذا فقدت أحد سائقك ، لا تدعم وسيلة المشي ... وإذا فقدت إحدى يدك ، لا تدعم وسيلة الأخذ والعطاء ... وحتى إذا فقدت بصرك .. تستطيع ان ترى لكلك إذا فقدت كلمة واحدة من كلماتك التي تقولها ، وسقطت منك في فسوف تفقد الشيء الكثير ، لأن الكلمة شاهد عليك ، وشاهد منك !

● إن الكلمة هي : معنك الإنسان ، وخطبك القتال ، والناس يحسون عليك من خلالهما ، ويحسون لك !! ولكن النحل يستعذب من الطنين ... أما الإنسان ، فلن يصبر للفرد من وأردت الغذاء سنوي عشرة دولارات .. بينما يبلغ نصيب الفرد في العالم العربي من الواردات الغذائية مائة دولار سنوياً !!



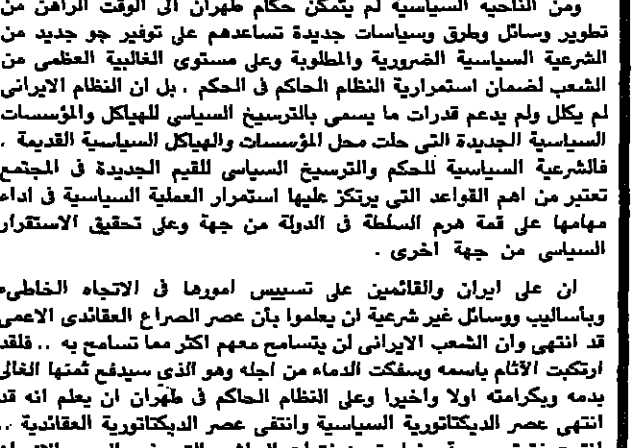
عبدالله الجفري

● العادة التي ترسخت عند كثير من الناس : انهم يقولون كلاماً قليلاً ، ويتلقون كلاماً كثيراً ، ويقولون عليهم البعض بكلام أكثر ... يتضح ... يتحرف ... ولا يقدر الذين يقولون الكلام القليل ان يدافعوا .. لأن مسرى الكلام ينطلق ، فلا يبلغه أحد .. ولأن التحريف صار ، هواية ، الضعفاء ، الذين يحولون الكلام إلى شهوة ، ولا يحسنون الإصغاء !!

ونعرف ان أسوأ عادات الإنسان التي استمرها : إنجذابه إلى « ما يقال » ، ولكنه لا يصغي .. بل يلتقط الكلام ، ويحوره بأغراضه ، وربما باحقاده ، ويبني عليه ، ويحاول ان يهدم به .. ويخلق مما يسمع مادة للكلام الذي يهرقه ، ومادة للثرثرة للثليل من المتفوقين ! وهذه الشريحة من البشر .. أسماها كاتب عربي : « مرضى إرتكاري النجاح » !!

أما إذا قلت قليلاً ، لأنك تخاف على كلماتك من التشويه ، وتخاف على مقاصدك من التحريف ... فانت - بلا شك - تمتلك قوة إرادة ، وضبط ، لا متناهية .. تصارع بها أمواجاً تغرقك ، وأمواجاً تطوق بك !

عصر ارتكاري النجاح والكلام !!



عبدالله الجفري

● وكل إنسان : يفرق ، ويطلق ... لأن كل واحد يتكلم ، ويقال عنه ! وكل إنسان : يستمع ، ويقول عن ما سمعه ... وأصبح الكلام خطيراً ، لأنه مسلوب ، ومتحيز ، وسخيف ! وأصبح الكلام : عامة ... بعد ان كان فصاحة ، ومنطقاً ، وعلماً ، وبراعة !!

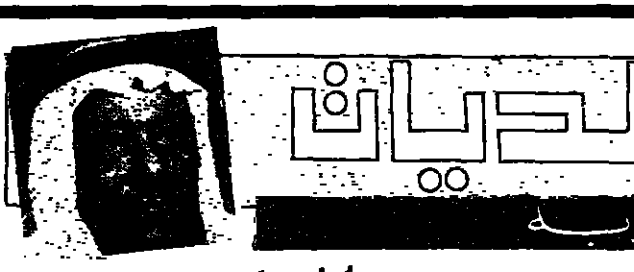
● ولكن ... ما الذي نقوله ، وما الذي نسمعه !!؟ ما الذي نُصغى إليه ، ونحترمه ؟! ومن الذي يُصغى إلى الكلمات بحسب ، ويانصاف .. ولا يُفكر فيها ، ولا يشورها ؟! ومن الذي تقول له .. ولا تخاف ان لا يفهم ما تقول ، أو يفهمك ، ويجاريك بكلامك ، ويستعدي عليك ، وهو محسوس في أهوائه ، وأغراضه ، ومصلحته الذاتية ؟!

● إن ... عبدالحميد الكاتب ، عاشق البيان الذي كان ينتقي كلماته ، ويغادر عليها من مرضى

● إذا فقدت أحد سائقك ، لا تدعم وسيلة المشي ... وإذا فقدت إحدى يدك ، لا تدعم وسيلة الأخذ والعطاء ... وحتى إذا فقدت بصرك .. تستطيع ان ترى لكلك إذا فقدت كلمة واحدة من كلماتك التي تقولها ، وسقطت منك في فسوف تفقد الشيء الكثير ، لأن الكلمة شاهد عليك ، وشاهد منك !

● إن الكلمة هي : معنك الإنسان ، وخطبك القتال ، والناس يحسون عليك من خلالهما ، ويحسون لك !! ولكن النحل يستعذب من الطنين ... أما الإنسان ، فلن يصبر للفرد من وأردت الغذاء سنوي عشرة دولارات .. بينما يبلغ نصيب الفرد في العالم العربي من الواردات الغذائية مائة دولار سنوياً !!

● إن المسافة ما بين قدرة الإنسان ، والتعبير عن هذه القدرة .. هي مسافة خطيرة ، وهامة ... ولا قدرة للإنسان بدون أن يتكلم ، ولذلك .. لا بد له ان يحسن الكلام ، وأن يترنه ! لكن الشائع الآن : أنه لا كلام للإنسان إلا عن القدرة على الكلام ! ولعل من السخف الصور التي تُدعى مشاعر الإنسان : ان يكون كلامه مغرضاً ، أو مدفوعاً بالحقد ، والبغضاء ، والحسد .. منحوراً من داخله ، ومجوقاً ! ولعل من أفسى الصور التي يتشاكل فيها الإنسان : ان يكون الكلام منه ، واليه .. لا أكثر من صديد ينثر ، ويقتل ، ويغمر به غيره !



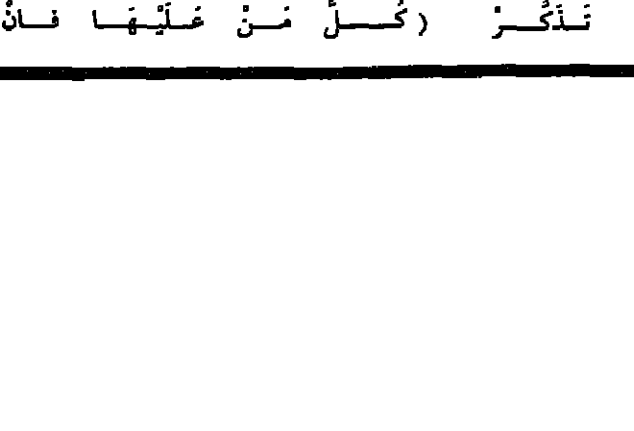
عبدالله الجفري

● العادة التي ترسخت عند كثير من الناس : انهم يقولون كلاماً قليلاً ، ويتلقون كلاماً كثيراً ، ويقولون عليهم البعض بكلام أكثر ... يتضح ... يتحرف ... ولا يقدر الذين يقولون الكلام القليل ان يدافعوا .. لأن مسرى الكلام ينطلق ، فلا يبلغه أحد .. ولأن التحريف صار ، هواية ، الضعفاء ، الذين يحولون الكلام إلى شهوة ، ولا يحسنون الإصغاء !!

ونعرف ان أسوأ عادات الإنسان التي استمرها : إنجذابه إلى « ما يقال » ، ولكنه لا يصغي .. بل يلتقط الكلام ، ويحوره بأغراضه ، وربما باحقاده ، ويبني عليه ، ويحاول ان يهدم به .. ويخلق مما يسمع مادة للكلام الذي يهرقه ، ومادة للثرثرة للثليل من المتفوقين ! وهذه الشريحة من البشر .. أسماها كاتب عربي : « مرضى إرتكاري النجاح » !!

أما إذا قلت قليلاً ، لأنك تخاف على كلماتك من التشويه ، وتخاف على مقاصدك من التحريف ... فانت - بلا شك - تمتلك قوة إرادة ، وضبط ، لا متناهية .. تصارع بها أمواجاً تغرقك ، وأمواجاً تطوق بك !

عصر ارتكاري النجاح والكلام !!



عبدالله الجفري

مونها بالعلاقات السعودية التركية :

جوشقن ديكمان : التكامل الاقتصادي بين الدول الإسلامية ضرورة في ظل الظروف الراهنة

- عام ٢٠٠٠ م يشهد تطورات اقتصادية وتجارية هامة
- الشركة السعودية التركية تنفذ العديد من المشاريع العملاقة
- مركزان تجاريان كبيران في تركيا أول ثمار التعاون السعودي التركي



جوشقن ديكمان - د. عكاف

بعد ذلك تحدث رئيس مجلس اتحاد الغرف والصناعات التركية جوشقن ديكمان عن أهمية العلاقات الاقتصادية بين الدول الإسلامية، وقال إن تركيا تسعى لتحقيق التكامل الاقتصادي مع دول المنطقة، خاصة في ظل الظروف الراهنة.

رئيس اتحاد

جوشقن ديكمان، رئيس اتحاد الغرف والصناعات التركية، تحدث في لقاء مع د. عكاف عن أهمية العلاقات الاقتصادية بين الدول الإسلامية، خاصة في ظل الظروف الراهنة.

سعيد بلحكم المدينة المنورة

توجه السيد علي جوشقن ديكمان، رئيس مجلس اتحاد الغرف والصناعات التركية، إلى المملكة العربية السعودية للمشاركة في مؤتمر الطاقة للقرن القادم.



تلكس اقتصادي :

إلى أمين علم مجلس الغرف السعودية الأستاذ عبدالله الديبع، لاجتماع الغرف بتوقيف العلاقة بين التاجر وأهميته السمة، والحرص على مصلحة المستهلك كما يحرصون على تحقيق الربح حتى يستمر الدوام في الأسواق.

أسعار السلع المعمرة بالأسواق الحرة المصرية بالملكة

عكاف : جده : اعتمد وزير الاقتصاد المصري الدكتور يسرى مصطفى قوائم السلع المعمرة والأجهزة الكهربائية بمعارض الأسواق الحرة بالملكة والكويت وذلك بعد تحريكها بنسب تتراوح بين ٥ - ١٥ بالمائة والأسعار الجديدة بالذول كأمبلي : غسالة أطباق ماركة بوش ٥٩٦ غسالة مالايس ٧٦٦ بوشجان جليم جاز ٤٨١ بوشجان جليم اسبل ٤٠٦ بوشجان اوتزا ٤٢٠ بوشجان فليبس ٤٠١ بوشجان مسجل ٨٦ ثلاجة ١٨ ثلاجة طومسون ١٠٠٥ ثلاجة طومسون ٢٨٦ غسالة مالايس برانديت ٥٨٦ غسالة مالايس طومسون ٧٠١ غسالة أطباق الكوليكس ٢٤٦ ثلاجة ماركة الكوليكس ٢٥٦ ثلاجة مالايس ١٨٦٥ ثلاجة كلفيت جاز ١٨٦٢ ثلاجة سانجو ١١٠٥ موزعة ستاندر ريموت ٦٦ ثلاجة فانيك ١٢٠ ثلاجة سيجان جونكز ١٠٠ ثلاجة ٩٦٦ موزعة دي دي دي ١٢٦ ثلاجة ٢٢ ثلاجة جازال الكوليكس ١٤٨٠ ثلاجة ١٧ ثلاجة جازال الكوليكس ١٠٠١ م. جلف مالايس ٤٩٦ غسالة مالايس ادمبال ٢٥٦ فريزير آي دي جى ٢٤٨

التقوى في بروكسل لعرض جهود مجلس التعاون في مؤتمر الطاقة للقرن القادم



واس - الرياض : حضر الأمين العام المساعد للشؤون الاقتصادية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية الدكتور عبد الله الخويطر في وفد الكويت، في مؤتمر الطاقة للقرن القادم الذي تنظمه هيئة المجموعة الأوروبية.

وسيلقى الدكتور الخويطر خلال المؤتمر خطاباً يتناول فيه جهود مجلس التعاون الخليجي لادماج العالم بالطاقة كما سيشترك في حلقة النقاش التي يترأسها مدير عام ادارة الطاقة لهيئة المجموعة الأوروبية.

ويستقبل المؤتمر الذي يستمر يومين الدراسة التي أعدها مجموعة من المختصين الأوروبيين في مجال الطاقة حول النظرة الأوروبية للطاقة حتى عام ٢٠١٠ م.

ويعتبر هذا المؤتمر الذي يستمر يومين الدراسة التي أعدها مجموعة من المختصين الأوروبيين في مجال الطاقة حول النظرة الأوروبية للطاقة حتى عام ٢٠١٠ م.

حركة تداول الأسهم

الاسم	السعر	التغير
البنك الأهلي	١٠٠	٠
البنك التجاري	٩٥	٠
البنك السعودي	٩٠	٠
البنك الإسلامي	٨٥	٠
البنك الزراعي	٨٠	٠
البنك العقاري	٧٥	٠
البنك الصناعي	٧٠	٠
البنك التجاري الدولي	٦٥	٠
البنك السعودي الدولي	٦٠	٠
البنك الإسلامي الدولي	٥٥	٠
البنك الزراعي الدولي	٥٠	٠
البنك العقاري الدولي	٤٥	٠
البنك الصناعي الدولي	٤٠	٠
البنك التجاري الدولي	٣٥	٠
البنك السعودي الدولي	٣٠	٠
البنك الإسلامي الدولي	٢٥	٠
البنك الزراعي الدولي	٢٠	٠
البنك العقاري الدولي	١٥	٠
البنك الصناعي الدولي	١٠	٠
البنك التجاري الدولي	٥	٠

أول دليل للصادرات السعودية قريباً

طبع ٢٠ ألف نسخة باللغتين العربية والانجليزية من الدليل الزامل : الدليل واجهة اعلامية بزخم معلوماته عن المملكة واقتصادها.

الحفرة : إحدى القنوات الهامة للتعريف بالمنتجات الوطنية

سعد الاسمرى : الرئيس : في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير، يستعد مركز الاسواق الخارجية بوزارة التجارة في الرياض، لإصدار دليل للمنتجات الوطنية، والذي يهدف إلى تعريف المستثمرين الأجانب بالمنتجات الوطنية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

استثمارات

تتضمن القائمة الاستثمارات التي تم تنفيذها في المملكة العربية السعودية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

قضية الأرباب

تتضمن القائمة الاستثمارات التي تم تنفيذها في المملكة العربية السعودية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

البائع الاممالي والفشل التجاري

اشترك زميلاً بعد رسالة الماجستير دراسة ميدانية حول : الصعوبات التي تواجهها مؤسسات الأعمال الصغيرة ذات رأس مال تأسيس يتراوح بين ربع إلى نصف مليون ريال في مدينة جدة .

تدليل اسم

تتضمن القائمة الاستثمارات التي تم تنفيذها في المملكة العربية السعودية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

تدليل اسم

تتضمن القائمة الاستثمارات التي تم تنفيذها في المملكة العربية السعودية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

تدليل اسم

تتضمن القائمة الاستثمارات التي تم تنفيذها في المملكة العربية السعودية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

تدليل اسم

تتضمن القائمة الاستثمارات التي تم تنفيذها في المملكة العربية السعودية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

تدليل اسم

تتضمن القائمة الاستثمارات التي تم تنفيذها في المملكة العربية السعودية، وذلك في إطار مساهمته في فتح افق جديدة للتصدير.

عنه نور مقومات التقدم.. المسلمون يعيشون اوضاعاً محزنة



خرج صافدكم ؟ وكيف
استطعتم تجاوزوه ؟
أتبع في أثناءه على الويلفي
زيادة إقطار العالم كله تقريباً
وقد قابلتني مواقف كثيرة
تستحق الذكر سجلت بعض
في كتيبتي في "الرحلات" ،
ويصعب ذكرها هنا . ولكن
الشيء الجدير بالملاحظة أن
الإنسان إذا كان خالصاً لعمله
مقتنعاً بأنه يرضي الله ويسوله
فإن المواقف الصعبة التي
تقابلها لتبدو له صعبة بل أنه
يعتبرها مواقف طبيعية أن لم
تقل أنها مكاسب لأنها تخفيف
عن رصيده عمل أجراً يحسبه
عند الله تعالى .

الفوائد العلمية

● علمكم بحتم العدائي كثرة
الرحلات .. ماهي المحصلة
التي خرجتم بها من هذه
الرحلات ؟

● أهم ما رسيخ في ذهني من
رحلاتي الجديدة أنه لابد
للقائمين على شؤون الدعوة من
الحضور الميداني - أو على
الأقل - من التلاحق الميداني
في الواقع الذي يعيشه المسلم
وعمر المسلم من يراد دعوته .
وبالتالي فإن معرفة المجتمع
والوقوف على ثوابته وتغيراته
ومعايشة ظروفه وفق القدرة
على اختيار الأسلوب الأمثل
للدعوة .

● ولإيجاب الاعتماد في تلك
المعرفة في الكتب والتقارير
خاصة إذا كان من يعدها غير
مسلم .

● أنها تركز على التقليل من
شأن الإسلام والمسلمين
ومبني ذلك التنصب الذي
تكفه الكنائس للدعوة
الإسلامية على اعتبار أنها
تسلمهم قواعدهم وأن الإسلام
قد حل محل المسيحية في كثير
من البلدان .

صالح خرج الوطن
والآن بانه قد انتهى شهر
رمضان المبارك .. ماهي
تذكراتكم عن رمضان ؟ وهل
سبق لكم الصوم وهل
الوطن ؟ وهل لاحظت فروقا
بينه وبين الصوم داخل
الوطن ؟

● قد مر أن الصوم رمضان أو
أقرب منه في عدد من البلدان



وهو - هنا - العدل والخيار كما قال تعالى : وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا ، فالإسلام هو دين العدل والمساواة وهو دين الرحمة والخير للجميع ولكن الشان في ان يطبق المسلمون ماياشرهم به الاسلام تطبيقا عمليا .. وهم اذا ما فعلوا ذلك وصاروا قدوة حسنة لغيرهم ورأى من لاقدرته لهم على فهم الاسلام من الكتب ان المسلمين الذين اخذوا بالاسلام قولا وعملًا وسلوكًا هم النماذج الصالحة للشرية المنحرفة المعذبة بفتن الشهوات والشبهات .. بدلوها في دين الله او قطعوهوا واقتلوا عليه . واهم ماينبغي عمله ان نرشد المسلمين الى حقيقة ماينبغي ان يكون عليه المسلم والى ان المسلم اخو المسلم وان كل مسلم عليه واجب الدعوة الى الله كما قال الله تعالى : قل هذه سبيلي ادعوا الى الله على بصيرة انا ومن اتبعني ، وبهذا يمكن الاجابة عن السؤال الذي وجهتموه عن الصعوبات التي تعترض المسلمين وكيف يمكن تذليلها . فاكثرت هذه الصعوبات يزيلها العمل الاسلامي الصحيح البشري على

لها ؟

السجدة الإسلامية - وله
الهدم - صدقة شاملة أي
تضمحل المسلمين في بلاد
الأكسريات وتتحلل ذلك في اقبال
الناس - وخاصة الشباب
منهم - على ارتداد المساجد
وشراء الكتب الإسلامية كما
تشمل بلاد الاقليات والبلاد
التي لم تكن مواطن للمسلمين
من قبل طريق دخول اعداد
متزايدة من أهلها في الدين
الإسلامي الحديث .

وظيفة نائب الرئيس التي كانت
بمنايا ، مدير الجامعة و كان
رئيس الجامعة رئيسا للدراسات
والبحثي لشبكة المثلث الشيخ
العلامة محمد بن ابراهيم آل
الشيخ رحمه الله وكان نائب
الرئيس الشيخ عبد العزيز بن
باز .. وبعد وفاة الشيخ محمد
بن ابراهيم رحمه الله عين
الشيخ عبدالعزيز بن باز رئيسا
للجامعة .

وفي عام ١٩٧٢ هـ صدر
الامر بتعييني وكلاهما

قيادة وحكيمة وشيعا قد قدمت الكثير في هذا الميدان ومازالت تقدم ذلك .. وما رابطة العالم الاسلامي التي تلقى الدعم المالي والمعنوي والمساعدة المستمرة من خادم الحرمين الشريفين وحكومة الرشيدة الا مظهر واحد من مظاهر ذلك .

● **وکیف ترون اوضاع المسلمین الیوم ؟ وما هی الصعوبات الّتی تعترضهم ؟ وکیف یکن قتلیہا ؟**

اذا قوربت احوال المسلمین الی الوقت الحاضر بما كانت علیہ قبل ثلاث عقود او اربعہ من السنین فرأینا تبدو جیدة ولله الحمد ویبدو المستقبل اکثر املا من الماضي .. واما ان نظرننا الی ما یجب ان تكون علّمه حال المسلمین فانّ التعلّم

[illegible]

- استجابة لرغبتكم سوف
العلمية لأن كنت غير واثق من
أن ذلك يهم القراء .. فقد كان
أول عمل بالشرية " قيم مكتبة
جامع بريدة " وفي عام مكتبة
علمية تزخر بالكتب المخطوطة
والطبوعة و من عينت مديرًا
للمدرسة المتوسطة في بريدة في
عام ١٣٦٨ ر. ولبثت في هذه
الوظيفة مدة خمس سنوات
انتدبت خلالها حسب امر الملك
العبد العزيز رحمه الله للعمل على
سنة من شيخة الشيخ عبدالله
بن حميد رحمه الله في انتهاء
القضايا التي ترشح البت فيها
بالحاكم في المنطقة وذلك خلال
عام ١٣٧١ ر. من أول العام
الى مقاربته نهايته .. وفي عام
١٣٧٢ ر. صدر - امر -
سامي - بتعييني مديرًا للدراسة
العلمية في مدينة بريدة وكان
ذلك العهد ثاني العهد العلمية
التي افتتحت في المملكة بعد
(معهد الرياض العلمي)

وهي المعاهد التي كانت تتبع
الرئاسة العامة للكليات
والمعاهد العلمية وأصبحت بعد
ذلك جامعة الإمام محمد بن
سعود الإسلامية ، واستمر
على مديرا للمعهد العلمي
المذكور حتى عام ١٣٨٠ هـ
حيث نقلت إلى الجامعة
الإسلامية في المدينة المنورة
بوظيفة الأمين العام للجامعة
وكانت أول شخص عين في

[illegible][illegible][illegible]

جمله : عدد الاحتمال
مورد احمد الفاضل
صاحب كتاب المظروف
صديقه باكتيفه
ملاحظات
١ - يبدأ يوم البيع خلال
٢ - يشترط ان يكون مالي
٣ - ان يراقب المصروفه من
المصروفه من شهاده صوره
٤ - ومورد من كاشف التجاري
٥ - وضمان بنسبه ١٠ %
٦ - تقديم الضمان في حال اجماع
٧ - تقديم المركز المالي والبيانه
٨ - تقديم المركز المالي
المطوبه والضمان كفايه
٩ - تقديم المستندات ايجاز
١٠ - تقديم المستندات ايجاز

[illegible]

فتحي سلامة لـ **مكناظ**

نوبل.. نخوة القصة في العالم العربي

● الأزمة ليست في المبدع وإنما في التواصل بين المبدع والقارئ
● على كاتب القصة أن يجيد انطواء اللغة ومعرفة الأساليب
● الداء يكمن في سهولة نشر النماذج الرديئة
● لا فتحي هاو فنانني لا أكرر نفسي



فتحي إبراهيم سلامة
أحد الوجوه الأدبية والفنية
للإمارة في الشقيقة مصر
يعمل (كاتباً صحفياً) منذ
عام ١٩٦٤ ومديراً لتحرير
مجلة القصة ورئيساً
لمجلة
(الشاطر) .. له العديد
من القصص والمسرحيات
والأعمال التلفزيونية
(الدرامية) التي قدمت
للمشاهد العربي على مدى
سنوات طويلة ولعل أبرزها
(مليح الخوف) و (عقول
للبيع) و (حيلة طلاق) و
(مجرم تحت الاختيار) و
(ممنوع دخول الستات)
وأخيراً مسرحية الفجر
(عشرة في باب الوزير)
وقريباً سيقدم محمود عبد
الحزبين مسرحية (على
حسب ودك) .

تلاحظ أن الكاتب يستعمل لغة غير مألوفة
والقارئ يفتقر إلى فهمها لم يسبق له
أن اطلع على لغة كهذه في كتابه
الصحف حيث من ثم اطلع على
أدبنا أدباً فريداً أصبح فيها لا يمكن أن
أخذ هذه التورية من الكاتب من يدعنا وأطلب منها
تلم اللغة وفن القصة القصيرة وأصبح هذا



مع المحرر

تلاحظ أن الكاتب يستعمل لغة غير مألوفة
والقارئ يفتقر إلى فهمها لم يسبق له
أن اطلع على لغة كهذه في كتابه
الصحف حيث من ثم اطلع على
أدبنا أدباً فريداً أصبح فيها لا يمكن أن
أخذ هذه التورية من الكاتب من يدعنا وأطلب منها
تلم اللغة وفن القصة القصيرة وأصبح هذا

حوار:
علي فتقنح
تصوير:
محمد القبانلي



خالد
الفيز

ريشة خالد الفيز

واقف صاحب السمو الملكي الأمير
خالد الفيز على طلبة «اليونسكو»
بإسماح لها بطباعة بعض لوحاته
التي كانت بناء على اقتراح مقدم من
الإسكندرية وادعاء جسد الواقع
الطاقة المتجددة والتمتع للمملكة
بصورة عامة .. والواقع الصحراوي
بصورة خاصة لإسمها في لوحات



اصدارات .. اصدارات .. اصدارات

«مانع المعروف»
قصة للأطفال ..

بفضل نشاطه اليومي
وذاذ يوم اذا يعان
أراد أحد الرعاة
بمعروف .. غير أن هذا
المعروف وجد أن حماره
له حصة جيلة وأخذ
حياته .. اذا به يلق
بمعل معروف للقضاء
عليه غير أن معروف
قال له .. أميلني حتى
أصل .. وبالفعل تم له
ذلك .. وق تسر
الحظة نبت شجرة
المحصول والانتاج ..



الداء هو التورية هو التورية
أيضا سهولة نشر نماذج رديئة أدبية
تأثر لادن من الناس وأنت متأكد من عدم
فهمه بلغة أنه أصبح يوما قاصا أو روائيا
وكاتباً مشهوراً ..

في رايك ماذا خلف هذا ؟
● في الواقع هناك تيار عريض ضد اللغة
العربية بدأ في الستينيات ومثال ذلك بيتنا
فانك مثلا عندما تقرأ قصة قصيرة تجد أنها
ملينة باللفظ والألفاظ وعندما تقرأ الكاتب
عن سرده بذلك يقول أنها (فن) هذا على
الاطلاق ليس فنا لأن (اللفظ) وبمعنى اللغة
مفردة وأما معانيها بدولة أن السند ركي
رحمه الله استأخار أن يشي قلوبنا خدنا
بدهم الزمن عموماً أنا كاتبة وكاتبة أيضاً
غير راض عن هذه الاستخدامات لأنها تبني
الاسترسال كما أنها تدل على ضعف الكاتب
والخلف وتقال أيضاً عن موهبه من اللغة
العربية وفراغها ..

لعل الشكوك
● اذا أحببت أن تتعرف على لوحة شرف
الاستاذ فتحي سلامة الأدبية حتى الآن ؟
● حقيقة أنا أراهم يكتبون روائياً قبل
شيء آخر لأنهم ملئوا الرواية باستماتة
شديدة وكانت أرواحهم (شاعر الشوك) والشيء
نشرت في (الكاتب المني) وكان من أشهر
من كتب المصنوعات القصصية وعمل فيه
تجريب مخطوطات ويوسف السباعي ومحمد
ويشن !!

تحدثت عن المسرح ؟
● كتبت المسرح يشق شديد ومجرب
ووجدني في الدار المسرحية يعني سعادتي
القصص عرفت لغة مدون لم سورت خلاصاً
(ممنوع دخول الستات) التي أخرجها
رشاد شبل المسرح الكوميدي وسيرجي
بصيرة عامة يكتب بمناقشة التقنيات
والسهولة أيضاً ..

تحدثت عن المسرح ؟
● كتبت المسرح يشق شديد ومجرب
ووجدني في الدار المسرحية يعني سعادتي
القصص عرفت لغة مدون لم سورت خلاصاً
(ممنوع دخول الستات) التي أخرجها
رشاد شبل المسرح الكوميدي وسيرجي
بصيرة عامة يكتب بمناقشة التقنيات
والسهولة أيضاً ..

تحدثت عن المسرح ؟
● كتبت المسرح يشق شديد ومجرب
ووجدني في الدار المسرحية يعني سعادتي
القصص عرفت لغة مدون لم سورت خلاصاً
(ممنوع دخول الستات) التي أخرجها
رشاد شبل المسرح الكوميدي وسيرجي
بصيرة عامة يكتب بمناقشة التقنيات
والسهولة أيضاً ..

تحدثت عن المسرح ؟
● كتبت المسرح يشق شديد ومجرب
ووجدني في الدار المسرحية يعني سعادتي
القصص عرفت لغة مدون لم سورت خلاصاً
(ممنوع دخول الستات) التي أخرجها
رشاد شبل المسرح الكوميدي وسيرجي
بصيرة عامة يكتب بمناقشة التقنيات
والسهولة أيضاً ..

تحدثت عن المسرح ؟
● كتبت المسرح يشق شديد ومجرب
ووجدني في الدار المسرحية يعني سعادتي
القصص عرفت لغة مدون لم سورت خلاصاً
(ممنوع دخول الستات) التي أخرجها
رشاد شبل المسرح الكوميدي وسيرجي
بصيرة عامة يكتب بمناقشة التقنيات
والسهولة أيضاً ..

تحدثت عن المسرح ؟
● كتبت المسرح يشق شديد ومجرب
ووجدني في الدار المسرحية يعني سعادتي
القصص عرفت لغة مدون لم سورت خلاصاً
(ممنوع دخول الستات) التي أخرجها
رشاد شبل المسرح الكوميدي وسيرجي
بصيرة عامة يكتب بمناقشة التقنيات
والسهولة أيضاً ..

صورة خلابة ..



تم تطبيق تكنولوجيا
فيليبس المتطورة على مجموعة
الفيديو الجديدة، لتعطيك صورة مميزة وواضحة المظهر
سهولة استعمال جهاز التحكم عن بُعد ومراجعة الأوامر على الشاشة تميزت فيليبس

منصور عثمان



محاضرات نادي
مكة .. في كتاب

● محاضرات .. كتاب صدر عن
نادي مكة الثقافي الأدبي .. ويحتوي
على .. اثنتي عشرة محاضرة .. وقد
كتب مقدمة الكتاب الدكتور راشد
الراجح رئيس النادي قللاً فيها
يسر نادي مكة أن يقدم بأكثر
نشاطه المنبر مطبوعاً على شكل
أجزاء متتالية .. وذلك تعميماً
للفائدة وإسهاماً في نشر المعرفة بين
القراء الكرام لتوسيع الرقعة
الثقافية وخدمة العلم وطلابه ..

منصور عثمان

منصور عثمان

منصور عثمان

من مبدع فيليبس

VR 6349

- نظامين دال وسبكاه
- تحكم كامل عن بعد
- نظام عالي (H O) للحصول على نوعية صورة رائعة
- إمكانية تثبيت الصورة
- إمكانية متحركة
- إعدادات التبريد وإخراجها
- إطفاء وتشغيل الجهاز أوتوماتيكياً
- إرجاء العداد إلى الصفر أوتوماتيكياً
- نظام تحكم البرمجة عن بعد
- برمجة مسجلة لـ 8 برامج وعلى مدى ٣٦٥ يوماً
- إمكانية تخزين ١٦ محطة
- إنباض رقمي وكثافي
- تقريبي ٢٠ دقيقة للتعديلات
- ضبط أوتوماتيك للصورة

VR 6548/66

- تمتد الأنظمة
- نظام أوتوماتيك للتبريد الكهربائي
- نظام عالي (H O) للحصول على نوعية صورة رائعة
- صورة بطيئة بسرعات متعددة (١/٥ - ١/٢٠)
- ٤ دقوس تسجيل مزودة
- نظام برمجة التسجيل على الشريط (VISS)
- مراجعة عرضية للشريط
- تسجيل ومراجعة بطيئة قابلة للتدوير (SPL/EP)
- إمكانية تثبيت الصورة
- تشغيل الشريط أوتوماتيكياً وإخراجه وإطفاء
- تشغيل الشريط أوتوماتيكياً
- برمجة مسجلة لـ 8 برامج وعلى مدى ٣٦٥ يوماً
- مبرمج حسب الطلب (ITR)
- إمكانية تخزين ستة محطة
- تحكم كامل عن بعد

RAJAB & SILSILAH

لجبة وسيلسילה

جدة - تليفون ٦٦١٠٠٠٦ - الرياض - تليفون ٤١٢١٥٩٢ - الدمام - تليفون ٨٢٦٢٥٢٢ - مكة - تليفون ٤٤٤٦٤٦٧

ترشیحات قراء حكاظ:

الأهلى بطل والهلال و«صيف» والنصر الثالث
الشباب نسبته متوسطة وضمك والرياض قد يصلان للنهائى



154

«الاتفاق» و«القادسية» و«النهضة» غير مرشحين لادوار البطولة

الهلل - سطور على الألف - عشرة !!
الوحدة « بطل » إذا اجتازت الأهل في

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

[illegible]

● محمد صالح الشهلي - جدة
● الأربعة الأمل - النهضة - الاتحاد - النصر

● مبارك النهائية الأمل - النصر ويفوز
● سلم جميل العتيبي - مكة المكرمة
● الأربعة الاتفاق - الأمل - النصر - الهلال

● بارقة النهائية الأمل والاتفاق
● محمد شك - جدة
● الأربعة الاتحاد - الأمل - التعاون - النصر

● بارقة النهائية الأمل والاتحاد ويفوز
● محمد صالح ثنيون - جدة
● الأربعة الأمل والشباب - النصر - الهلال

● المباراة النهائية الأمل - الهلال ويفوز
● علي الفروي - جدة
● الأربعة الهلال - النصر - الشباب - الأمل

● علي الرشيد عبدالله - جدة
● الأربعة الاتحاد - النصر - الشباب - الأمل

● عبدالله أحمد يامي - جدة
● الأربعة الأمل - الاتحاد - النصر - القادسية

● فيصل سعيد الغفادي - مكة المكرمة
● الأربعة الأمل - الشباب - النصر - الهلال

● يوسف المحصدي - مكة المكرمة
● الأربعة الهلال - النصر - الأمل - الهلال

● خالد عبدالله باحكييم - مكة المكرمة
● الأربعة الأمل - الاتفاق - الوحدة - الهلال

● إبراهيم عبدالهادي عسيري - الطائف
● الأربعة الأمل - الشباب - النصر - الاتحاد

● مسيف صالح السلمي - جدة
● الأربعة الأمل والهلال - النصر - الاتحاد

● ملجى هدى الدهاس - مكة المكرمة
● الأربعة النصر - الهلال - الأمل - الشباب

● حفزة محسن المحضل - جدة
● الأربعة الأمل - الاتحاد - النصر - الشباب

● محمد شرار المالكي - الطائف
● الأربعة الاتحاد - الهلال - الأمل

● عبدالرحمن سليمان باعلوي - جدة
● الأربعة الاتحاد - النصر - الشباب - الأمل

● محمد أحمد فياض - الطائف
● الأربعة الأمل - الشباب - النصر - الهلال

● وليد عبدالرحمن القرشي - الطائف
● الأربعة الهلال - الشباب - الهلال - النصر

● فيصل فقيرة / جدة
● الأربعة الاتحاد - النصر - الشباب - الأمل

● موسى العسيري - الباحة
● الأربعة النصر - الهلال - الأمل - الشباب

● وليد عبدالرحمن القرشي - الطائف
● الأربعة الهلال - الشباب - الأمل - الهلال

● محمد الحربي - مكة المكرمة
● الأربعة الأمل - النصر - الهلال - الشباب

● خالد علي السدي - حائل
● الأربعة النصر - الأمل - الهلال - الشباب

● محمد سالم الودعاني - الطائف
● الأربعة الأمل - الشباب - النصر - الهلال

شَكَرَ عَلَى تَفَرُّعِهِ
السَّيِّحُ عَاطِفٌ سَاكِرُ
وَالْأُسَاذُ عَبْدُ اللَّهِ سَاكِرُ
وَأُسْرَةُ آلِ دَحْمَانَ وَكَافَّةُ الرُّوَاكِمِ بِمِثْلَةِ الْمَجَارِدَةِ
يَشْكُرُونَ كُلُّ مَنْ وَاسَاهُمْ وَقَدَّمَ لَهُمُ التَّكَافُزِيَّ
حَضُورِيًّا أَوْ بَرَقِيًّا أَوْ هَاتِفِيًّا
بِفَقِيهِهِمُ الْفَالِي وَالْهَمِ
السَّيِّحُ سَاكِرُ عَامِرِ آلِ دَحْمَانَ
عَمَلَةُ الْمَجَارِدَةِ
وَعَلَى رَأْسِهِمْ صَاحِبُ أَسْمَاءِ الْمَالِكِي
الْأُمِيرُ فَيَضِلُّ بِهِ بَنْدَرُهُ عَبْدُ الْعَزِيزِ
نَائِبُ أُمِيرِ نِطْقَةِ عَسِيرٍ
سَاطِلِينَ الْمَوْلَى سُبْحَانَهُ أَنْ لَا يَرْجِمَ مَكْرُوهًا فِي عَزِيزٍ لَدَيْهِمْ
وَيُفْقِدُ الْفَقِيرُ رِوَايَةَ مَحَبَّتِهِ وَيَسْكُنُهُ فُسُوحُ مَهَانَتِهِ
إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ ..

